

PROGRAMMAZIONE DI DISCIPLINA FRANCESE CLASSE 2AS

SOMMARIO DELLA PROGRAMMAZIONE

1. Unità di apprendimento 1: Commander et échanger au self ou à la cafétéria, demander et donner son avis sur un plat, expliquer une recette, exprimer un jugement.
2. Unità di apprendimento 2 : Parler de son logement, localiser une pièce, un objet, demander et indiquer un chemin , exprimer la date passée.
3. Unità di apprendimento 3: les voyages et les vacances, les hébergements, réserver et raconter un voyage.
4. Unità di apprendimento 4: les arts, exprimer un jugement général et parler d'un film ou d'un livre.
5. Unità di apprendimento 5: les nouvelles technologies et les médias, demander, donner des conseils et des instructions.
6. Citoyenneté : la vie politique, les institutions, l'Union Européenne et son organisation, exprimer son point de vue.

MODALITÀ DI VERIFICA

Specificare il numero minimo di prove previste ogni periodo per ciascuna tipologia.

Deve essere prevista almeno una prova per verificare ciascuna Unità di Apprendimento.

Primo periodo 2 interrogazioni orali e 2 scritte

Secondo periodo

x interrogazioni orali 2

x prove scritte 2

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UDA 1: Commander et échanger au self ou à la cafétéria, demander et donner son avis sur un plat, expliquer une recette, exprimer un jugement.

COMPETENZE: Comprendere e produrre brevi e semplici testi, sia orali che scritti, sul saper descrivere cibi; saper ordinare al ristorante; saper esprimere un giudizio.

Competenze di cittadinanza: e interpretare l'informazione, raccogliere e valutare i dati, collaborare e partecipare.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ CONOSCENZE

Comprensione scritta

Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane.

Comprensione orale

Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi.

Produzione orale

Esprimere gusti e preferenze.

Spiegare una ricetta. Parlare partendo da uno spunto fotografico.

Produzione scritta

Produrre un testo sulle proprie preferenze.

Riconoscere gli alimenti e i piatti principali, ordinare un pasto e parlare dei gusti alimentari.

OBIETTIVI MINIMI

Conosce e utilizza nello scritto e nell'orale gli aspetti morfosintattici essenziali da permettere lo scambio linguistico nelle situazioni comunicative previste dal modulo.

UDA 2: «Parler de son logement, localiser une pièce, un objet, demander et indiquer un chemin , exprimer la date passée »

COMPETENZE:

Comprendere e produrre brevi e semplici testi, sia orali che scritti, sul descrivere una casa, situare cose e persone nello spazio, dare informazioni stradali.

ABILITA CONOSCENZE

Saper comunicare in alcune fasi della vita di relazione: chiedere e dare informazioni, esprimere la quantità; saper comunicare al passato.

Descrivere una casa: le stanze e gli arredi, i materiali e le forme. Saper domandare e fornire informazioni stradali.

OBIETTIVI MINIMI

Conosce e utilizza nello scritto e nell'orale gli aspetti morfosintattici essenziali da permettere lo scambio linguistico nelle situazioni comunicative previste dal modulo.

UDA 3: “Les voyages et les vacances, les hébergements, réserver et raconter un voyage ”

COMPETENZE:

Comprendere e produrre brevi e semplici testi, sia orali che scritti, sui viaggi e le vacanze, sul come prenotare

ABILITA': Raccontare un viaggio, parlare delle vacanze e dei luoghi visitati saper prenotare.

ABILITA CONOSCENZE

Comprensione scritta

Comprendere un dialogo semplice in merito alle vacanze.

Comprensione orale

Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi.

Produzione orale

Parlare di una vacanza, di luoghi visitati

Produzione scritta

Scrivere un messaggio presentando un viaggio.

L'uso dei tempi verbali e delle espressioni lessicali e grammaticali per parlare di vacanze, per descrivere viaggi, per effettuare prenotazioni.

OBIETTIVI MINIMI

Conosce e utilizza nello scritto e nell'orale gli aspetti morfosintattici essenziali da permettere lo scambio linguistico nelle situazioni comunicative previste dal modulo.

UDA 4: “ Les arts, exprimer un jugement général et parler d'un film ou d'un livre.

COMPETENZE:

Identification: utilizzare una lingua straniera per semplici ma fondamentali scopi comunicativi ed operativi.

Se mettre en relation: produrre brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Competenze di cittadinanza:

Acquisire e interpretare l'informazione, raccogliere e valutare i dati, collaborare e partecipare..

ABILITA' CONOSCENZE

Comprensione scritta

Comprendere un dialogo semplice su arte, un film, un libro.

Comprensione orale

Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi.

I termini e le strutture grammaticali funzionali a descrivere un film, un libro, esprimere la personali opinioni.

Produzione orale

Descrivere un'opera, un libro, film.

Produzione scritta

Produrre un testo su argomenti artistici.

OBIETTIVI MINIMI

Conosce e utilizza nello scritto e nell'orale gli aspetti morfosintattici essenziali da permettere lo scambio linguistico nelle situazioni comunicative previste dal modulo.

UDA 5: " Les nouvelles technologies et les médias, demander, donner des conseils et des instructions »

COMPETENZE:

Identification: utilizzare una lingua straniera per semplici ma fondamentali scopi comunicativi ed operativi sulle nuove tecnologie, domandare e dare consigli ed istruzioni.

Se mettre en relation: produrre brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Competenze di cittadinanza: Acquisire e interpretare l'informazione, raccogliere e valutare i dati, collaborare e partecipare..

ABILITA' CONOSCENZE

Comprensione scritta

Comprendere un dialogo semplice sulle nuove tecnologie e media.

Comprensione orale

Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi.

Produzione orale

Saper parlare di nuove tecnologie e media. Dare consigli. Dare istruzioni.

Produzione scritta

Produrre un testo sulle nuove tecnologie .

I termini e le strutture grammaticali funzionali per esprimere la propria opinione in merito alle nuove tecnologie e media.

OBIETTIVI MINIMI

Conosce e utilizza nello scritto e nell'orale gli aspetti morfosintattici essenziali da permettere lo scambio linguistico nelle situazioni comunicative previste dal modulo.

CITOYENNETÉ : la vie politique, les institutions, l'Union Européenne et son organisation, exprimer son point de vue

COMPETENZE: Comprendere e produrre brevi e semplici testi, sia orali che scritti, sulla vita politica, le istituzioni europee

ABILITA' CONOSCENZE

Saper parlare di politica

Conoscere le istituzioni

Conoscere le
istituzioni europee
Esprimere il proprio
punto di vista

L'uso dei tempi verbali e delle espressioni lessicali e grammaticali per esprimere il proprio punto di vista, per parlare di politica, anche a livello europeo.

OBIETTIVI MINIMI

Conosce e utilizza nello scritto e nell'orale gli aspetti morfosintattici essenziali da permettere lo scambio linguistico nelle situazioni comunicative previste dal modulo.